



CUATRO ESPECTÁCULOS DE CIRCO (TRES DE ELLOS GRATUITOS) SE SUCEDERÁN EN LA CASA DE CULTURA DE EL CAMPELLO DURANTE LA JORNADA DEL SÁBADO

Cuatro espectáculos, cuatro, serán los que acojan el próximo sábado, 24 de octubre, diversos espacios de la Casa de Cultura de El Campello, incluidos en la programación provincial del festival **"Circarte"**, que cumple 17 ediciones con el mundo del circo como protagonista indiscutible.

Son ya varios los años que El Campello forma parte del circuito de **"Circarte"**, con un apoyo decidido de la concejalía de Cultura que dirige Dorian Gomiss, que año tras año renueva su compromiso tras comprobarse el éxito de asistencia. Tres de los espectáculos que se ofrecen son gratuitos, y únicamente el último de ellos es de pago, con entradas al precio de 6 euros.

El intenso programa dará comienzo a las 11:00 horas, en la Sala Enric Valor Casa. Se trata de **"Malabares Sin Barreras"**, un espectáculo de circo de 90 minutos de la compañía **Malabaramáquinas** que propone un taller de circo inclusivo, pensado para que personas con y sin diversidad funcional disfruten juntas del circo como herramienta de encuentro y participación. Malabares, juego y creatividad sin barreras. El taller, gratuito, forma parte de la II Jornada de Circo Inclusivo, una iniciativa que busca hacer accesible el circo a todas las personas, promoviendo la inclusión y el empoderamiento a través del arte.

A las 13:00 horas, en el recinto del Ágora de la Casa de Cultura, le tocará el turno a José Luis Redondo con **"¡Arriba!"**, un espectáculo de circo con texto y sin música en directo. Humor y disequilibrios sobre objetos y botellas de vidrio para todos los públicos. Nacido en la calle, se ha adaptado también para sala y para espacios no convencionales. Es una reivindicación del disfrute en escena con el acompañamiento del público, del humor como arma de comunicación masiva, de la destrucción de prejuicios y de la construcción de libertades. Su duración es de 45 minutos, y el acceso es libre.

A las 17:00 horas, y ya en el hall de la Casa de Cultura, la compañía de circo **"EIA"** ofrecerá en la plaza de la Constitución **"La Piedra de Madera"**, un lugar compartido donde las escenas se suceden, se transforman y se trasladan gracias a la colaboración de los asistentes. Una experiencia transgeneracional que utiliza el lenguaje circense del equilibrio, la confianza y el humor para alcanzar el encuentro entre personas, reemplazando la idea de "espectador" por la de "participante". Los propios asientos del público son el elemento central de la escenografía: unos taburetes diseñados especialmente para el espectáculo y pintados por el muralista Federico Carta "Crisa", que se van uniendo a lo largo de la función para crear pequeños escenarios, paisajes o piezas de una escultura. El espectáculo, de acceso libre, tiene una duración de 60 minutos.

CIERRE EN EL AUDITORIO

El plato final de este menú tan especial lo pondrá la compañía **"La Gata Japonesa"**, que en el auditorio Pedro Vaello representará a las 19:00 horas **"La Trastienda"**, un espectáculo de que combina Circo-teatro, magia, aéreos (telas/cintas aéreas), música en directo (piano) y danza, y que reflexiona sobre la dualidad entre lo que mostramos y lo que somos, en un mundo de redes sociales, filtros e inteligencia artificial. La pieza ofrece una rendija por la que mirar en el interior de ese espacio privado que es también el interior de Paipai y el refugio de sus ancestros, en un montaje de enfoque teatral dirigido por Sergio López.

Con una duración de 75 minutos, las entradas (al precio de 6 euros), pueden adquirirse en la web del Ayuntamiento, en la taquilla de la Casa de Cultura y en el enlace <https://entradas.instanticket.es/cultcampello/public/janto/main.php>.

