
La banda Agustí Burriel Swing 5 pone el cierre al ciclo de conciertos Summer Jazz 2014 en los jardines de la finca Villa Marco

El cantante barceloní mostró sus dotes de 'crooner' e interpretó 'standards' al más puro estilo 'Rat Pack', acompañado de cuatro músicos

La finca de Villa Marco acogió el pasado viernes, 15 de agosto, el último concierto de la sexta edición del Summer Jazz 2014. El cantante catalán Agustí Burriel demostró sus dotes de 'crooner' e interpretó varios 'standards' al más puro estilo 'Rat Pack' que hizo famoso el mismísimo Frank Sinatra. Con su música se cerraba un ciclo de conciertos al que nuevamente han asistido, en tres jornadas, más de un millar de personas, que han disfrutado de buena música en un entorno incomparable como son los jardines de Villa Marco.

Agustí Burriel comenzó a descubrir la escena musical, con solo 14 años, asistiendo a conciertos en directo en su ciudad, Barcelona. Cumplidos los 18 años, empezó a acudir a los ensayos de algunas bandas sólo como espectador, pero eso le llevó a pedir prestada una guitarra para empezar a tocar y a participar como invitado en algunos conciertos. En febrero de 2007, se involucró en su primer proyecto musical, un cuarteto vocal, The Velvet Candles, grupo de referencia en la escena europea. Años más tarde creó su primera formación de jazz, Sunny Side Trio, donde empezó a mostrar sus dotes como 'crooner', interpretando standards al más puro estilo Rat Pack, y paseando su 'savoir faire' por los mejores clubs y eventos de swing y lindyhop. Agustí ha conseguido, con trabajo, hacerse un hueco entre los nombres de la escena musical independiente del país, con la música de sus referentes y los conciertos en directo como única escuela. Actualmente, forma parte de casi una decena de proyectos musicales de la ciudad condal. En Villa Marco se presentó con la formación Agustí Burriel Swing 5, con la que desplegó todas sus dotes como showman para atrapar al público con clásicos del swing y del jazz llenos de energía y frescura.

Con esta actuación se pone fin a un ciclo tres conciertos en la sexta edición del Summer Jazz 2014 en los jardines de la finca de Villa Marco, actuaciones organizadas por la empresa El Santo, que han contado con la colaboración oficial del Ayuntamiento de El Campello. Con la adquisición de la entrada, SummerJazz ha ofrecido una copa de bienvenida, por gentileza de BOCOPA.

El sexteto de Bernard van Rossum fue el encargado de abrir el festival ante más de 350 personas, un espectáculo que fusionó dos estilos diferentes de música que asocia el ritmo vibrante del flamenco con la elegancia sonora del Jazz. El segundo concierto llevado a cabo este pasado viernes, congregó a más de 450 personas en la finca para presenciar el espectáculo de la banda de The Refugio Swing Band que juntó la música con el baile de alumnos de la escuela de Lindy Hop, para recrear el ambiente que existía en los años 40 y 50, cuando la gente bailaba a ritmo de las big bands. Y el viernes pasado, fueron unas 300 personas las que escucharon con atención a Agustí Burriel y su cuarteto. Por tanto, de nuevo han sido más de 1.000 personas las que han conocido de primera mano las bondades del festival Summer Jazz, un ciclo de conciertos totalmente asentado en la provincia de Alicante, que cada verano sitúa a El Campello como cita obligada del panorama musical estival.